
Portfólio

Kamille Távora



Kamille Távora

Cantora lírica natural de Fortaleza (CE), Kamille Távora iniciou sua formação aos 11 anos no Coro Infantil da UFRJ, instituição pela qual se graduou em Licenciatura em Música, em 2016. Desde 2022, integra o Coro do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, um dos principais palcos líricos do Brasil.

Em sua trajetória destacam-se papéis solistas como **Zelatrice** e **Novizie** em *Suor Angelica* (2024 e 2026), **Gherardina** em *Gianni Schicchi* (2026), a **Segunda Mulher** em *Dido e Eneas* (2025) e o **Pagem** em *Rigoletto*, de Verdi. Em 2017, foi selecionada para a 3ª edição do Canto em Trancoso, ao lado da Chorakademie Lübeck, sob regência do maestro Rolf Beck. É também idealizadora e solista do projeto **Harmonias Femininas** (2024) — homenagem a Babi de Oliveira e Chiquinha Gonzaga, contemplado pela Lei Paulo Gustavo.





PRINCIPAIS TRABALHOS

— Ópera Suor Angelica

♪ SOLO · ZELATRICE

SALÃO ASSYRIO

2026

Gianni Schicchi

♪ SOLO · GHERARDINA

ABRIL 2026

Escadaria do Theatro Municipal





Dido e Eneas

♪ SOLO · 2ª MULHER

SETEMBRO 2025

Pescadores de Pérolas

JULHO 2025





Ópera Suor Angelica

♪ SOLO · NOVIZIE

JULHO 2024



“Novizie”





La Traviata

NOVEMBRE 2023

Coro da Princesa

CORISTA

2022 / 2024

Coro da Princesa



Theatro Municipal do Rio de Janeiro

CORISTA 2022 – ATUALMENTE



Em cena





Carmina Burana encenada · 2026

Repertório

CORO DO THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO

2023

Carmen
Pagliacci
La Traviata

2025

Viúva Alegre
Pescadores de Pérolas
Dido e Eneas · Solo 2ª Mulher
Madama Butterfly

2024

Elixir do Amor
Le Villi
Suor Angelica · Solo Novizie
Rusalka

2026

Carmina Burana encenada
Salvator Rosa
Gianni Schicchi · Solo Gherardina

PROJETO CULTURAL · 2024

Harmonias Femininas

*Uma homenagem a Babi
de Oliveira e Chiquinha
Gonzaga.*

♪ IDEALIZADORA · CANTORA LÍRICA

PATROCÍNIO · LEI PAULO GUSTAVO



Apresentação na praça

Chorakademie Lübeck 2017

Foi selecionada para participar da Terceira edição de canto em Trancoso.

Regida pelo maestro Rolf Beck e os professores Lúcia Duchonova, Marcel Boone e Francisco Campos.



Ópera de Rigoletto de Verdi



SOLISTA — PAPEL PAGEM 2012

THEATRO MUNICIPAL 2012 | RIGOLETTO

21

Kamille Távora

Soprano

Natural de Fortaleza/CE, iniciou os estudos de música aos 11 anos no Coro Infantil da UFRJ, onde teve a oportunidade de se apresentar em importantes salas de concerto nacionais e internacionais, como em 2010, quando participou com o Coro de dois concertos realizados em Buenos Aires, em homenagem ao Bicentenário da Argentina.



Atuou, como solista, da ópera infantil *Joca, Juca e o Pé-de-jaca*, realizada na Escola de Música da UFRJ, em outubro de 2011.

Atualmente, cursa Licenciatura em Música na UFRJ e faz parte do Coro Brasil Ensemble, regido pela Maestrina Maria José Chevitarese.

Contato

kamilletavor@gmail.com

[Kamille Távara — YouTube](#)

[@kamilletavora](#)

